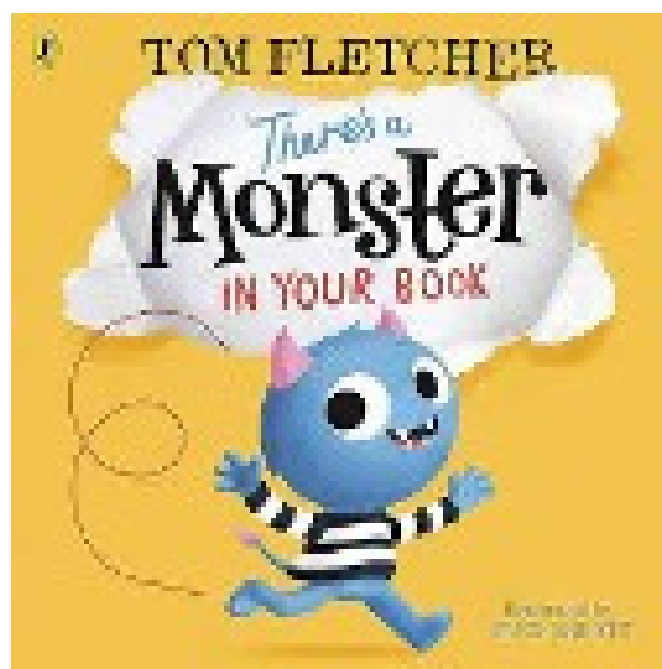


# Septembre - Octobre dans la classe de grande section

Chers parents,  
Voici un petit mot pour relater ce que vos enfants ont fait et appris lors de cette première période (septembre-octobre).

**En littérature anglaise**, l'album étudié de manière plus approfondie lors de cette première période était « There is a monster in your book » de Tom Fletcher. Cet album a donné lieu à plusieurs séances de langage afin de s'approprier le lexique sur la description du monstre et les actions.

Nous avons également appris à nommer en anglais et en français les lettres M-O-N-S-T-E-R et à connaître aussi les correspondances entre cursive, script, et capitales d'imprimerie.



**En littérature française**, nous avons étudié : rentrée sur l'île vanille (Agnès Martin), l'histoire d'une petite fille Vahimiti, qui n'est pas pressée de rentrer à l'école, mais qui va prendre confiance en elle et faire de belles rencontres.



Au cours de cette période nous avons appris plusieurs comptines en anglais

- Hey Hello
- Let's sing a song about colors
- 5 little monkeys jumping on the bed
- Head, shoulders, knees and toes.

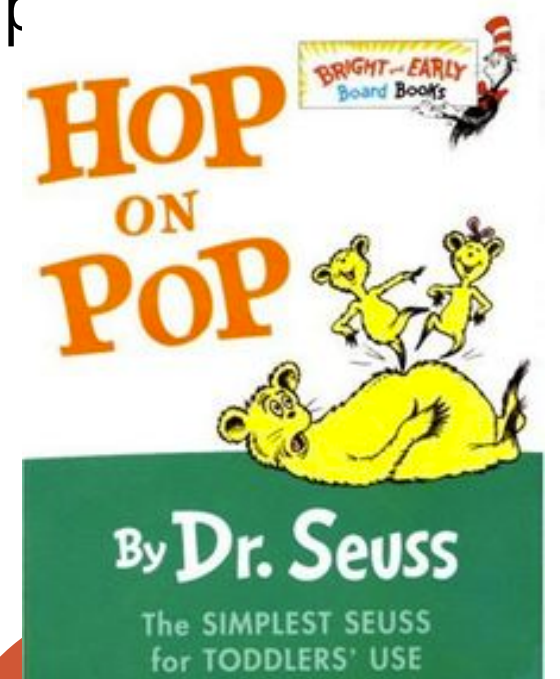
Pour ce qui est des activités mathématiques, maitresse Colline et maitre Fabien nous ont aidé à mettre en place la situation-problème « l'autobus », qui permet de dénombrer pour réaliser une collection de quantité égale à la collection proposée. En effet, il s'agit de prendre le même nombre de jetons que le nombre de places libres dans le bus. C'est également un travail d'équipe puisque nous avons travaillé en binôme.

Avec maitresse Camille, nous avons travaillé la situation « boucher le trou ». Grâce à un travail en situation de communication orale, nous avons appris à anticiper la forme géométrique à chercher dans une banque de formes en fonction d'un trou à boucher. La situation s'est complexifiée au fur et à mesure des séances, distance de la banque de formes, nombre de voyages autorisés, types et de formes...

Nous nous sommes également entraînés à reproduire des assemblages divers à partir de modèles de plus en plus complexes : constructions magnétiques, kaplas, tangrams, etc...

Concernant la phonologie, nous avons travaillé sur le découpage syllabique d'un mot, sur le comptage des syllabes. Nous avons également entamé un projet de création d'un catalogue de la classe d'animaux bizarres. Après avoir créé un répertoire d'animaux que nous aimions, nous nous sommes entraînés à créer des animaux hybrides rigolos en découpant les syllabes et en associant les syllabes de différents animaux. Nous avons même essayé d'écrire leur nom tout seuls ! Durant la prochaine période, nous enrichirons notre catalogue en classant nos animaux et en leur ajoutant des descriptions.

En parallèle nous avons écouté des comptines avec rimes en langue anglaise à partir de l'album Hop on Pop et maintenant nous avons commencé un travail d'écriture sur une comptine à rimes avec tous les prénoms de la classe. Nous poursuivrons ce travail durant la prochaine période et nous espérons vous présenter cette comptine avant Noël.





Septembre - Octobre dans la classe de GS

**En graphisme et écriture**, nous avons appris à tracer des lignes horizontales et verticales bien droites et nous avons commencé l'écriture tâtonnée, inventée à partir de mots simples.

### Carnet de voyage

Avec maitresse Camille, nous avons débuté notre grand voyage autour du monde par l'Océanie. Dans le domaine de l'espace, nous avons pris conscience de l'immensité du monde, nous avons découvert et appris à nommer les deux représentations du monde : planisphère et globe terrestre.

Nous avons découvert les 5 continents et leurs noms. Puis nous nous sommes concentrés sur l'Océanie en faisant deux coups de projecteur sur l'Australie et la Polynésie. Mode de vie, art, œuvres littéraires en lien avec ces régions... nous ont permis de nous familiariser à ces différentes cultures.



**En Activités Physiques et sportives**, en langue anglaise, le lundi, en danse, nous avons appris à nous déplacer de plusieurs manières différentes au sol, debout, avec une balle, seul ou à plusieurs.

Le mardi était dédié à « Courir vite », cela nous a permis une première approche des verbes d'action.

En français, les jeudis étaient consacrés à des jeux collectifs. Notre objectif était de réussir à jouer à « poules, renards, vipères », un jeu collectif à trois équipes ! Pour cela, nous avons appris à oser prendre des risques individuellement et en équipe, à nous répartir efficacement dans l'espace de jeux en fonction de nos équipiers et de nos adversaires, à élaborer des stratégies d'équipe pour ne pas se faire attraper tout en attrapant nos cibles pour gagner.

Le vendredi, c'est gymnastique. Nous avons appris à voler le plus longtemps possible et en s'équilibrant à la réception, ce qui nous demande de l'anticipation ! Nous avons fait une rotation de plusieurs ateliers : trampoline, espaliers, filet et obstacles.



## Septembre - Octobre dans la classe de GS

Lors de cette première période, l'Océanie en particulier l'Australie et la Polynésie étaient à l'honneur. L'occasion de découvrir l'art aborigène, les animaux australiens, les instruments tel que le Didgeridoo, la célèbre danse des All Blacks: le Haka ainsi que la découverte d'un sport : le rugby.

**De ce fait, en art visuels**, nous avons découvert l'art aborigène et nous nous sommes essayés à la technique du dot painting. Chaque élève a choisi son animal australien et nous avons utilisé le coton tige comme support afin de réaliser nos œuvres aborigènes.

Nous avons également réalisé une fresque collective d'automne, d'après une approche d'Hervé Tullet, fresque qui viendra enrichir notre frise des mois de l'année.





## Septembre - Octobre dans la classe de GS

**En Sciences**, dans le domaine du vivant, nous observerons l'évolution de la nature dans notre cour au fur et à mesure des saisons.

Nous avons ainsi observé nos arbres et leur évolution au début de l'automne. Nous avons également récolté et dégusté les pommes de notre pommier, l'occasion de faire un point sur les fruits et légumes de saison !



**En musique**, nous avons travaillé la famille des instruments secoués. Nous avons appris à jouer et chanter fort et doucement. Nous avons également appris à chanter en rythme (pulsation), et à reproduire un rythme de percussions corporelles. En Écoute musicale, nous avons écouté la Symphonie des jouets de Léopold Mozart. Nous avons appris à reconnaître des instruments classiques de l'orchestre symphonique, mais aussi certains instruments plus originaux qui font la particularité de ce morceau.

Enfin, cette première période a été marquée par un petit-déjeuner partagé ensemble à l'école suivi d'une sortie de cohésion au parc Jovet.

Merci encore aux nombreux parents qui nous ont accompagnés !



N'hésitez pas à venir nous voir si vous souhaitez plus de précisions,

Maîtresses Camille et Elodie